

東京藝術大学音楽学部同声会神奈川支部会

第13回 レクチャーコンサート

グリークの肖像—生涯と音楽

歌とピアノで綴る朗読音楽劇『パール・ギュント』とともに

2026年12月13日(日) 14:00 開演/13:30 開場

カワイ横浜 コンサートサロン「プラージュ」

聴講料：3,000円 定員：先着50名

【お申し込み】 神奈川同声会

<https://www.doseikai-kanagawa.com>



講師：坂本 真由美

演奏曲目 (予定)

- * 《4つの小品》 作品1-1
- * 《心の旋律集》より「君を愛す」 作品5-3 (歌曲)
- * ピアノ・ソナタ ホ短調 作品7 より
- * 《抒情小品集》より「春に寄す」 作品43-6
- * 「トロルハウゲンの婚礼の日」 作品65-6
- * ピアノ協奏曲 イ短調 作品16 第1楽章より
- * 《ホルベルク組曲》 作品40 より

語り(歌)とピアノ演奏による音楽朗読劇《パール・ギュント》

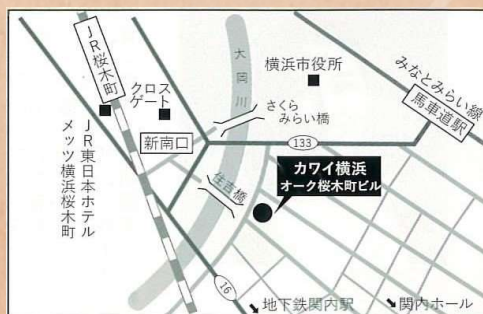
- * 第1組曲 作品46
- * 第2組曲 作品55

横浜市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。ロームミュージック ファンデーション奨学生としてドイツ・ハノファー音楽演劇大学に留学し、同大学ソリスト科を修了。ドイツ国家演奏家資格取得。グリーク国際ピアノコンクール第1位、ケルン国際音楽コンクール第1位をはじめ、国内外の主要なコンクールで数多く優勝・入賞。チャイコフスキー国際コンクール、ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにおいてディプロマを受賞。これまでにケルン放送管弦楽団、ブランデンブルク国立管弦楽団フランクフルト、カレリア国立交響楽団、ゲッティンゲン交響楽団をはじめとする国内外のオーケストラと共演。横浜市招待国際ピアノ演奏会への出演のほか、テレビ・ラジオなどメディア出演も多数。CD『モーツァルト：ピアノ協奏曲第20番・第21番』（ケルン放送管弦楽団共演）、『グリークピアノソナタ、ホルベルク組曲、抒情小品集』をリリース。東京藝術大学講師、東京音楽大学講師を経て、京都市立芸術大学で後進の指導にあたる。また、京都大学大学院医学研究科客員研究員、一般社団法人日本音楽協会理事を務めるなど、演奏活動に加え、研究および音楽文化の発展にも力を注いでいる。これまでに角野裕、角野怜子、北川暁子、アイナル・ステーン＝ノックレブルク、ペルント・ゲツケ、アレクサンダー・イエンナーの各氏に師事。



東田 枝穂子 (ソプラノ)

東京藝術大学卒業。新国立劇場オペラ研修所修了。ドイツ・ハンブルク音楽院演奏芸術家コース、ロストック音楽演劇大学大学院舞台歌唱(オペラ)科修了。オペラやコンサートに数多く出演し、子ども向けコンサートには定評がある。2021年ソニー音楽財団「子ども向けクラシック音楽配信企画を通じた若手演奏家への支援」にオペラ『ヘンゼルとグレーテル』を題材とした企画が採用され、現在その企画・出演動画がYoutubeにて配信されている。クリスタルボイスと呼ばれる透明感のある歌声は常に観客を魅了している。



横浜市中区相生町6-113 (オーク桜木町ビル)

主催：東京藝術大学音楽学部同声会神奈川支部会

協力：株式会社 河合楽器製作所

【お問い合わせ】 090-6921-7293 (浦畑)

JR桜木町駅(新南口*IC専用改札)・みなとみらい線馬車道駅1C出口(市役所直結)・市営地下鉄関内駅9番出口より徒歩5分